



Indiana Department of Education

Dr. Katie Jenner, Secretary of Education

Estándares académicos de Indiana Geografía del mundo



Indiana Department of Education

Dr. Katie Jenner, Secretary of Education

Introducción

Los Estándares académicos de Indiana para Geografía del mundo son el resultado de un proceso diseñado para identificar, evaluar, sintetizar y crear los estándares más rigurosos y de mayor calidad para los estudiantes de Indiana. Los estándares están diseñados para garantizar que todos los estudiantes de Indiana, una vez graduados, estén preparados para la universidad y las oportunidades profesionales. En concordancia con el plan de la ley Cada Estudiante Triunfa (ESSA, por sus siglas en inglés) de Indiana, los estándares académicos reflejan la creencia principal de que todos los estudiantes pueden desempeñarse en un alto nivel.

¿Qué son los Estándares académicos de Indiana?

Los Estándares académicos de Indiana están diseñados para ayudar a los educadores, padres, estudiantes y miembros de la comunidad a comprender lo que los estudiantes necesitan conocer y poder poner en práctica al nivel de cada grado, y dentro de cada área de contenido a fin de terminar la escuela secundaria preparados para la universidad y la carrera profesional. Los estándares académicos deben formar la base de una sólida instrucción de Nivel 1 en cada grado y para cada área temática para todos los estudiantes, en concordancia con la visión del Sistema de recursos de múltiples niveles (MTSS) de Indiana. A pesar de que los estándares han identificado el contenido o las habilidades académicas en las que deben prepararse los estudiantes para la universidad y la carrera profesional, estos no representan una lista exhaustiva. Los estudiantes necesitan un amplio espectro de apoyo físico, social y emocional para tener éxito. Esto nos conduce a una segunda creencia principal que se describe en el plan de la ley Cada Estudiante Triunfa (ESSA, por sus siglas en inglés), en la que se establece que el aprendizaje requiere poner énfasis en el niño en su totalidad.

Si bien los estándares pueden utilizarse como base del plan de estudios, los Estándares académicos de Indiana no son un plan de estudios. Las herramientas multidisciplinarias, incluidos los libros de texto, son seleccionadas por el distrito o la escuela, y se adoptan a través del consejo escolar local. No obstante, se recomienda un enfoque de instrucción sólido basado en los estándares, ya que la mayoría de los planes de estudio no se alinearán perfectamente con los Estándares académicos de Indiana. Asimismo, se debe poner atención a la secuencia instructiva de los estándares a nivel del distrito y de la escuela, así como al tiempo necesario para enseñar cada estándar. Cada uno de los estándares tiene un lugar único en las etapas de aprendizaje (la omisión de alguno de ellos sin dudas generará brechas), pero no todos los estándares requerirán la misma cantidad de tiempo y atención. Una comprensión profunda de la articulación vertical de los estándares permitirá a los educadores tomar las mejores decisiones de instrucción. Los Estándares académicos de Indiana también deben complementarse con prácticas de instrucción sólidas basadas en evidencias, que estén dirigidas al desarrollo del niño en su totalidad. Si se utilizan prácticas de instrucción bien elegidas, se podrán desarrollar las habilidades de empleabilidad y las competencias sociales y emocionales junto con los estándares de contenido.

Reconocimientos

Los Estándares académicos de Indiana no podrían haberse desarrollado sin el tiempo, la dedicación y la experiencia de los maestros de grados K a 12.º, los profesores de educación superior y otros representantes. El Departamento de Educación de Indiana (IDOE) reconoce a los miembros del comité que dedicaron su tiempo a la revisión y evaluación de estos estándares que están dirigidos a preparar a los estudiantes de Indiana para la universidad y la carrera profesional.



Ciencias sociales: Geografía del mundo (1546)

Geografía del mundo permite a los estudiantes aprender la interacción de los humanos y sus ambientes en un contexto mundial. Los estudiantes aprenden los patrones globales de las características físicas y culturales, entre ellas, la relación entre la Tierra y el Sol, la circulación atmosférica y oceánica, los accidentes geográficos, el clima, la vegetación, la población, las estructuras económicas y políticas, la cultura, la difusión cultural y las conexiones internacionales e interregionales. Mediante el uso de mapas, representaciones geográficas y tecnología, como los sistemas de información geográfica (GIS), los estudiantes examinan las relaciones espaciales, la interacción de las características físicas y culturales de lugares, áreas o regiones designadas. Se espera que los estudiantes apliquen el conocimiento de los conceptos geográficos y los usos de la geografía para indagar, investigar y aprovechar procesos participativos. El contenido del curso rector son los temas de ubicación, características de un lugar, interacción seres humanos/medio ambiente, movimiento entre lugares y regiones. Se hace hincapié en los elementos de los Estándares de geografía nacional: El mundo en términos espaciales, Lugares y regiones, Sistemas físicos, Sistemas humanos, y Medio ambiente y sociedad.

En el nivel de la escuela secundaria, los estándares académicos de Indiana para ciencias sociales proporcionan estándares para cursos específicos que se centran en una de las cinco áreas temáticas que conforman el núcleo del programa de ciencias sociales para escuela secundaria: historia, gobierno, geografía, economía, e individuos, sociedad y cultura (psicología, sociología y antropología). Una de estas áreas temáticas es el enfoque principal del curso, mientras que el resto de las áreas tienen un rol secundario de apoyo o se integran completamente en la materia de estudio. Cada curso de secundaria continúa desarrollando habilidades para el pensamiento, la consulta y la investigación, y la participación en una sociedad democrática.

Nota importante: *Los ejemplos, cuando se proporcionan, están destinados a ilustrar lo que se entiende por los estándares. Son un punto de partida y no son exclusivos. Existen otras posibilidades adicionales.*



Geografía del mundo

Estándar 1: Los estudiantes adquieren un marco para examinar el mundo en términos espaciales. Los estudiantes usan y evalúan mapas, globos terráqueos, atlas y tecnologías de referencia de cuadrícula, como la detección remota, los sistemas de información geográfica (GIS) y los sistemas de posicionamiento global (GPS), para adquirir, evaluar, analizar y reportar información sobre personas, lugares y ambientes de la superficie terrestre.

El mundo en términos espaciales

WG.1.1	<i>Utilizar tecnología de ubicación, como la detección remota, los sistemas de posicionamiento global (GPS) y los sistemas de información geográfica (GIS), para establecer relaciones espaciales.</i>
WG.1.2	<i>Evaluar la fuente de mapas particulares para determinar posibles sesgos.</i>
WG.1.3	<i>Crear y comparar mapas mentales o percepciones personales de lugares. Explicar cómo las experiencias y la cultura influyen en estas percepciones e identificar de qué maneras los mapas mentales influyen en las decisiones.</i>
WG.1.4	<i>Evaluar las aplicaciones de las herramientas geográficas (tecnologías de ubicación) y las tecnologías de respaldo para cumplir determinados fines.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>Evaluar el rol que tienen los mapas en la exploración de regiones polares.</i>
WG.1.5	<i>Formular preguntas geográficas y obtener respuestas de una variedad de fuentes, tales como libros, atlas y otros materiales escritos, materiales de origen estadístico, trabajo de campo y entrevistas, detección remota y GIS. Sacar conclusiones y proporcionar expresiones de forma oral, escrita, gráfica y cartográfica sobre las conclusiones.</i>



Geografía del mundo

Estándar 2: Los estudiantes adquieren un marco para pensar geográficamente acerca de lugares y regiones. Identifican las características físicas y humanas de los lugares y las regiones. Los estudiantes comprenden que las personas crean regiones para interpretar la complejidad de la Tierra, y cómo la cultura y la experiencia influyen en la percepción que tienen las personas de los lugares y las regiones.

Lugares y regiones

WG.2.1	<p><i>Dar ejemplos de cómo y por qué los lugares y las regiones cambian o no cambian con el paso del tiempo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><i>Ejemplos: Los cambiantes patrones de asentamiento en el sudoeste americano, el impacto de la tecnología en el crecimiento de áreas agrícolas, y la cambiante ubicación de las áreas manufactureras.</i>
WG.2.2	<p><i>Analizar y proporcionar ejemplos de las maneras en que los puntos de vista variables de las personas acerca de lugares y regiones reflejan los cambios culturales, explicar cómo los puntos de vista de las personas sobre las características físicas influyen y se ven influenciadas por el comportamiento humano.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><i>Ejemplos: La migración desde los centros urbanos a los suburbios y la posterior revitalización de estos centros urbanos. Utilizar ejemplos locales de tu pueblo/ciudad para comprender la revitalización del centro urbano.</i>
WG.2.3	<p><i>Explicar cómo se utiliza el concepto de «región» como una forma de categorizar, interpretar y ordenar información compleja sobre la Tierra.</i></p>
WG.2.4	<p><i>Dar ejemplos de cómo las personas crean regiones para comprender la complejidad de la Tierra.</i></p>



Geografía del mundo

Estándar 3: Los estudiantes adquieren un marco para pensar geográficamente acerca de los sistemas físicos de la Tierra. Explican los procesos físicos que configuran los patrones de la superficie de la Tierra y las características y la distribución espacial de los ecosistemas de la superficie terrestre.

Sistemas físicos

WG.3.1	<i>Definir sistemas físicos de la Tierra: atmósfera, litosfera, biosfera e hidrosfera. Categorizar los elementos del entorno natural según su pertenencia a uno de los cuatro sistemas.</i>
WG.3.2	<i>Identificar y considerar el patrón de distribución de los climas del mundo, teniendo en cuenta la relación entre la Tierra y el Sol, las corrientes oceánicas, los vientos predominantes y la latitud y longitud.</i>
WG.3.3	<i>Describir los patrones mundiales de vegetación natural y biodiversidad y sus relaciones con los patrones climáticos del mundo.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: Selvas tropicales, sabanas, tundra.
WG.3.4	<i>Explicar y dar ejemplos de los procesos físicos que configuran la superficie terrestre y que resultan en los accidentes geográficos existentes, e identificar los lugares específicos donde ocurren estos procesos.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: Tectónica de placas, formación de montañas, erosión, sedimentación.
WG.3.5	<i>Ilustrar y poner en gráficos precisos la ocurrencia de terremotos en la Tierra en un periodo de tiempo determinado (por lo menos varios meses) y sacar conclusiones sobre las regiones de inestabilidad tectónica.</i>



Geografía del mundo

Estándar 4: Los estudiantes adquieren un marco para pensar geográficamente acerca de las actividades humanas que configuran la superficie de la Tierra. Examinan las características, la distribución y migración de poblaciones humanas en la superficie terrestre, investigan las características, la distribución y la complejidad de los mosaicos culturales de la Tierra, analizan los patrones y las redes de interdependencia económica de la superficie terrestre, examinan los procesos, los patrones y las funciones de los asentamientos humanos y consideran cómo las fuerzas de cooperación y conflicto entre los pueblos influyen en la división y el control de la superficie terrestre.

Sistemas humanos: Características, distribución y migración de poblaciones humanas

WG.4.1	<i>Mediante el uso de mapas, establecer los patrones mundiales de la distribución, la densidad y el crecimiento poblacional. Relacionar las tasas de crecimiento poblacional con las estadísticas de salud, el suministro de alimentos o la medida del bienestar. Explicar que los patrones poblacionales difieren no solo entre los países, sino también entre las regiones de un mismo país.</i>
WG.4.2	<i>Desarrollar mapas de los patrones de migración y asentamiento de seres humanos en las distintas épocas de la historia y compararlos con los patrones actuales.</i>
WG.4.3	<i>Plantear hipótesis sobre el impacto de los factores de atracción y expulsión de la migración humana en determinadas regiones y sobre los cambios en estos factores a lo largo del tiempo.</i>
WG.4.4	<i>Evaluar el impacto de la migración humana en los sistemas físicos y humanos. (económicos, de gobierno, medio ambiente, individuos, sociedad y cultura)</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: La migración latina a los Estados Unidos y la migración árabe a Europa Occidental.
WG.4.5	<i>Evaluar las consecuencias del crecimiento o la disminución de la población en varias partes de los Estados Unidos y determinar si la comunidad local se está reduciendo o creciendo.</i>



Sistemas humanos: Características, distribución y complejidad de los mosaicos culturales

WG.4.6 *Investigar los patrones de distribución de las principales religiones del mundo e identificar las características culturales asociadas con cada una.*

- **Ejemplos:** Los templos budista e hindú, los gurdwaras del sijismo, las catedrales y capillas cristianas, las mezquitas islámicas y las sinagogas judías.

WG.4.7 *Investigar el patrón de distribución de los principales idiomas del mundo. Investigar y explicar el concepto de lengua franca en varias partes del mundo.*

- **Ejemplos:** Inglés, chino, español, francés y lenguas árabes; el inglés como el idioma de los negocios.

WG.4.8 *Explicar cómo los cambios en las tecnologías de comunicación y transporte contribuyen a la extensión de ideas y a la convergencia y divergencia cultural.*

Sistemas humanos: Interdependencia económica (globalización)

WG.4.9 *Identificar patrones de actividad económica en términos de actividades primarias (crecimiento o extracción), secundarias (manufactura) y terciarias (distribución y servicios). Investigar datos y sacar conclusiones sobre cómo el porcentaje de la población que trabaja en cada una de estas categorías varía según el país y cambia con el tiempo.*

WG.4.10 *Describir y ubicar en un mapa la ocurrencia en todo el mundo de los tres sistemas económicos principales (tradicional, planificada y de mercado) y describir sus características.*

WG.4.11 *Comparar los niveles de desarrollo económico de los países del mundo en términos de producto bruto interno per cápita y los indicadores demográficos y sociales clave. Investigar y resumir los resultados.*

WG.4.12 *Explicar el significado de la palabra infraestructura y analizar su relación con el nivel de desarrollo de un país.*



WG.4.13	<i>Identificar patrones espaciales contemporáneos en el movimiento de bienes y servicios en todo el mundo.</i>
WG.4.14	<i>Utilizar los flujos políticos, económicos, culturales o sociales a nivel global para describir e ilustrar la interdependencia entre lugares, países y regiones.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: Utilizar un diagrama de flujos y mapas para mostrar el movimiento del petróleo desde los productores hasta los consumidores.
Sistemas humanos: Asentamiento humano	
WG.4.15	<i>Describir y explicar la tendencia mundial hacia la urbanización y poder representar esta tendencia en una gráfica.</i>
WG.4.16	<i>Explicar y dar ejemplos de cómo las estructuras internas de las ciudades varían en las distintas regiones del mundo.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: En Francia, los pobres viven en suburbios; en los Estados Unidos, los pobres viven en el centro urbano; el sur de Sudán.
WG.4.17	<i>Analizar las funciones variables de las ciudades con el tiempo.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: El uso de las ciudades como centros de transporte, centros de comercio, y centros de administración y gobierno.
Sistemas humanos: Cooperación y conflicto	
WG.4.18	<i>Identificar situaciones específicas en las que los factores humanos o culturales estén involucrados en un conflicto geográfico e identificar las diferentes posturas del conflicto. Crear situaciones en las que estos factores culturales no</i>



Indiana Department of Education

Dr. Katie Jenner, Secretary of Education

	<p><i>desencadenarían el conflicto.</i></p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: <i>La economía y el poder político crecientes en Brasil, India y China; el crecimiento del alcance de los movimientos religiosos fundamentalistas; espionaje cibernético.</i>
WG.4.19	<p><i>Identificar e informar acerca del impacto de las redes políticas, económicas y sociales internacionales y de las organizaciones de poder global e influencia de lugares, países y regiones (Facebook, Médicos sin fronteras, la Organización de las Naciones Unidas, la Unión Europea, la Asociación de Naciones del Sudeste Asiático/ASEAN).</i></p>



Geografía del mundo	
Estándar 5: Los estudiantes adquieren un marco para pensar geográficamente acerca del medio ambiente y la sociedad. Analizan maneras en las que los seres humanos afectan y se ven afectados por su entorno físico y los cambios que se producen en el significado, la distribución y la importancia de los recursos.	
Medio ambiente y sociedad	
WG.5.1	<i>Identificar y describir el efecto de la interacción humana en el medio ambiente mundial.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: La contaminación atmosférica y de la superficie, el calentamiento global, la deforestación, la desertificación, la salinización, la sobrepesca, la dispersión humana y la extinción de especies.
WG.5.2	<i>Identificar soluciones a los problemas provocados por los cambios ambientales suscitados por la actividad humana.</i>
WG.5.3	<i>Investigar la ocurrencia y describir los efectos de los peligros naturales en todo el mundo y explicar maneras de enfrentarlos.</i> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: Terremotos, erupciones volcánicas, tornados, inundaciones, huracanes y ciclones, e incendios provocados por rayos.
WG.5.4	<i>Analizar el efecto posible de un desastre natural en la comunidad local y concebir planes para enfrentar un desastre y minimizar o mitigar sus efectos.</i>
WG.5.5	<i>Describir cómo y por qué con el tiempo ha cambiado la capacidad de las personas para usar los recursos de la Tierra para alimentarse.</i>



Indiana Department of Education

Dr. Katie Jenner, Secretary of Education

	<ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: Avances tecnológicos, como irrigación, hibridación y rotación de cultivos.
WG.5.6	<p>Identificar patrones de la distribución y utilización de recursos a nivel mundial, y explicar las consecuencias del uso de recursos renovables y no renovables.</p> <ul style="list-style-type: none">● Ejemplos: Los recursos no renovables, como la distribución de combustibles fósiles, gas natural y petróleo, fuentes renovables, como bosques maderables, agua y peces, y la relación con la escasez.
WG.5.7	<p>Identificar ejemplos de distintas regiones del mundo, que incluyan el uso y la gestión de recursos. Explicar cómo los distintos puntos de vista influyen en las políticas relacionadas con el uso de estos recursos.</p>
WG.5.8	<p>Crear políticas básicas que estén diseñadas para guiar el uso y la gestión de los recursos de la Tierra y que reflejen varios puntos de vista.</p>

La terminología se enumera en orden de aparición en los estándares.

lengua franca: un idioma que combina palabras simples de varios idiomas de manera tal que las personas que necesiten entenderse entre sí, a fin de llevar adelante el comercio y facilitar el negocio, puedan comunicarse unas con otras.

convergencia cultural: la tendencia de las culturas de parecerse cada vez más a medida que comparten tecnología y estructuras de organización en un mundo moderno unido por el transporte y la comunicación mejoradas.



Indiana Department of Education

Dr. Katie Jenner, Secretary of Education



Estándares académicos de Indiana Alfabetización de historia/ciencias sociales

Principio rector: *Los estudiantes desarrollan habilidades de lectura y escritura específicas de la disciplina. Los estudiantes de los cursos de historia/ciencias sociales aplican estas habilidades con el fin de desarrollar una comprensión más profunda del área temática. Estas habilidades se denominan alfabetización disciplinaria.*

Se enseñan seis elementos de alfabetización en historia/ciencias sociales para los grados 6. ° a 12. °. Estos elementos son: Ideas principales y apoyo textual, Elementos estructurales y organización, Síntesis y conexión de ideas, Géneros de escritura, el Proceso de escritura, y el Proceso de investigación. Al demostrar las habilidades enumeradas en cada sección, los estudiantes lograrán los objetivos de aprendizaje correspondientes a la alfabetización en historia/ciencias sociales.

Estos estándares de alfabetización no están diseñados para la implementación en un salón de clases de lengua y literatura en inglés. Por el contrario, sirven de orientación para los maestros del área temática en los grados 6. ° a 12. ° (Ejemplos: maestros de historia/ciencias sociales, maestros de ciencia, maestros de educación profesional y técnica) con la expectativa de integrar las habilidades de lectura y escritura en la instrucción del aula.

Nota importante: *Cuando se proporcionen ejemplos, estos están destinados a ayudar a ilustrar el significado de los estándares. Son un punto de partida y no son exclusivos. Existen otras posibilidades adicionales.*

Objetivo de aprendizaje para la alfabetización en el aprendizaje de historia/ciencias sociales		
LH.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales de manera independiente y competente, y escribir eficazmente para una diversidad de tareas, propósitos y audiencias específicos de la disciplina.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.1.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 6.º a 8.º de manera independiente y competente hacia finales del grado 8.º.	9-10.LH.1.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 9.º a 10.º de manera independiente y competente hacia finales del grado 10.º.	11-12.LH.1.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 11-CCR de manera independiente y competente hacia finales del grado 12.º.
6-8.LH.1.2: Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.	9-10.LH.1.2: Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.	11-12.LH.1.2: Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.

Ideas principales y apoyo textual (<i>Lectura</i>)		
LH.2: Extraer y construir significado a partir de textos de historia/ciencias sociales usando una variedad de habilidades de comprensión.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.2.1: Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias.	9-10.LH.2.1: Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, poniendo atención a características tales como la fecha y el origen de la información.	11-12.LH.2.1: Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, conectando las perspectivas obtenidas de los detalles específicos con la comprensión del texto en su conjunto.
6-8.LH.2.2: Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso de la fuente distinto del conocimiento o las opiniones anteriores.	9-10.LH.2.2: Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso de cómo los eventos o las ideas principales se desarrollan a lo largo del texto.	11-12.LH.2.2: Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso que deje en claro las relaciones entre los detalles y las ideas principales.

DEPARTMENT OF EDUCATION

Working Together for Student Success

6-8.LH.2.3: Identificar los pasos clave en la descripción del proceso de un texto relacionado con la historia/las ciencias sociales (Ejemplos: *cómo un proyecto de ley se convierte en ley, cómo se aumentan o bajan las tasas de interés*).

9-10.LH.2.3: Analizar en detalle una serie de eventos descritos en un texto; determinar si los eventos anteriores causaron eventos posteriores o simplemente los antecedieron.

11-12.LH.2.3: Evaluar varias explicaciones de las acciones o los eventos, y determinar qué explicación se corresponde mejor con la evidencia textual, reconociendo en qué punto el texto deja asuntos indefinidos.

Elementos estructurales y organización (*Lectura*)

LH.3: Construir la comprensión de textos de historia/ciencias sociales, utilizando el conocimiento, la organización estructural y el propósito del autor.

GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
<p>6-8.LH.3.1: Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido vocabulario específico de los dominios relacionados con la historia/las ciencias sociales.</p>	<p>9-10.LH.3.1: Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido vocabulario específico que describa los aspectos políticos, sociales o económicos de la historia/las ciencias sociales.</p>	<p>11-12.LH.3.1: Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido el análisis de cómo un autor utiliza y refina el significado de un término clave a lo largo de un texto (Ejemplos: <i>de qué manera Madison define facción en el Federalista n. ° 10</i>).</p>
<p>6-8.LH.3.2: Describir cómo un texto presenta información (Ejemplos: <i>secuencialmente, comparativamente, causalmente</i>).</p>	<p>9-10.LH.3.2: Analizar cómo un texto utiliza la estructura para resaltar puntos clave o avanzar una explicación o análisis.</p>	<p>11-12.LH.3.2: Analizar en detalle de qué manera se estructura una fuente primaria, incluyendo cómo las oraciones y los párrafos clave, y las partes más extensas del texto contribuyen al todo.</p>

DEPARTMENT OF EDUCATION

Working Together for Student Success

6-8.LH.3.3: Identificar los aspectos de un texto que revela la perspectiva o el propósito de un autor (Ejemplos: *lenguaje tendencioso, inclusión o sustracción de hechos particulares*).

9-10.LH.3.3: Comparar las perspectivas de dos o más autores respecto a cómo tratan el mismo tema o temas similares, esto incluye los detalles que tienen en cuenta y resaltan en sus informes correspondientes.

11-12.LH.3.3: Evaluar las perspectivas diversas de los autores sobre el mismo acontecimiento o problema histórico mediante la evaluación de las afirmaciones, el razonamiento y la evidencia de los autores.

Síntesis y conexión de ideas (*Lectura*)

LH.4: Construir la comprensión de textos de historia/ciencias sociales mediante la síntesis y la conexión de ideas, y la evaluación de afirmaciones específicas.

GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.4.1: Integrar la información visual (Ejemplos: <i>cuadros, gráficas, fotografías, videos o mapas</i>) con otra información de textos impresos y digitales.	9-10.LH.4.1: Integrar el análisis cuantitativo o técnico (Ejemplos: <i>cuadros, datos de investigación</i>) con el análisis cualitativo en textos impresos o digitales.	11-12.LH.4.1: Integrar y evaluar varios fuentes de información que se presentan en distintos formatos y medios (Ejemplos: <i>de forma visual, cuantitativa, y también en palabras</i>) con el fin de tratar una pregunta o resolver un problema.
6-8.LH.4.2: Distinguir entre hecho, opinión y criterio razonado en un texto.	9-10.LH.4.2: Evaluar el alcance que tienen el razonamiento y la evidencia en un texto para sustentar las afirmaciones del autor.	11-12.LH.4.2: Evaluar las premisas, las afirmaciones y la evidencia de un autor al corroborarlas o desafiarlas con otra información.
6-8.LH.4.3: Comparar y contrastar tratamientos del mismo tema en una fuente primaria y secundaria.	9-10.LH.4.3: Analizar las relaciones entre las fuentes primaria y secundaria sobre un mismo tema.	11-12.LH.4.3: Integrar información de distintas fuentes, tanto primaria como secundaria, en una comprensión coherente de una idea o evento, observando las discrepancias existentes entre las fuentes.

GÉNEROS DE ESCRITURA (ESCRITURA)		
LH.5: Escribir para distintos fines y para públicos o personas específicos.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.5.1: Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.	9-10.LH.5.1: Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.	11-12.LH.5.1: Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.
6-8.LH.5.2: Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.	9-10.LH.5.2: Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.	11-12.LH.5.2: Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.

EL PROCESO DE ESCRITURA (ESCRITURA)

LH.6: Producir documentos coherentes y legibles mediante la planificación, la creación de un borrador, la edición y colaboración con terceros.

GRADOS 6-8

GRADOS 9-10

GRADOS 11-12

6-8.LH.6.1: Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente, con un poco de guía y apoyo de los compañeros y adultos.

9-10.LH.6.1: Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, centrado en abordar lo que es más significativo para un fin y un público específico, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente.

11-12.LH.6.1: Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, centrado en abordar lo que es más significativo para un fin y un público específico, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente.

6-8.LH.6.2: Utilizar la tecnología para producir y publicar composiciones escritas, y presentar las relaciones entre la información y las ideas de manera clara y eficaz.

9-10.LH.6.2: Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar productos de escritura individuales o compartidos, sacando provecho de la capacidad de la tecnología para vincular con otra información y exhibir la información de manera flexible y dinámica.

11-12.LH.6.2: Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar productos de escritura individuales o compartidos en respuesta a comentarios continuos, incluidos información o argumentos nuevos.

EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN (*ESCRITURA*)

LH.7: Construir conocimientos acerca del proceso de investigación y del tema en estudio mediante la realización de una investigación breve o más prolongada.

GRADOS 6-8

6-8.LH.7.1: Llevar a cabo deberes y tareas de investigación para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada), haciendo uso de varias fuentes y generando otras preguntas relacionadas y dirigidas que proporcionen varias avenidas de exploración.

GRADOS 9-10

9-10.LH.7.1: Llevar a cabo deberes y tareas de investigación breves y también más prolongadas para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada) o resolver un problema; limitar o ampliar la consulta siempre que sea apropiado; sintetizar distintas fuentes sobre el tema, demostrando la comprensión del tema que se está investigando.

GRADOS 11-12

11-12.LH.7.1: Llevar a cabo deberes y tareas de investigación breves y también más prolongadas para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada) o resolver un problema; limitar o ampliar la consulta siempre que sea apropiado; sintetizar distintas fuentes sobre el tema, demostrando la comprensión del tema que se está investigando.

DEPARTMENT OF EDUCATION

Working Together for Student Success

<p>6-8.LH.7.2: Recopilar información relevante de distintas fuentes, utilizando los términos de búsqueda de manera efectiva; comentar las fuentes; evaluar la credibilidad y la exactitud de cada fuente, y citar o parafrasear los datos y las conclusiones de terceros al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas (Ejemplos: <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>	<p>9-10.LH.7.2: Recopilar información relevante de varias fuentes acreditadas, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; comentar las fuentes; evaluar la utilidad de cada fuente en cuanto a si responden la pregunta de investigación; sintetizar e integrar la información en la selectividad del texto para mantener el flujo de ideas, al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas. <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>	<p>11-12.LH.7.2: Recopilar información relevante de varios tipos de fuentes acreditadas, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; comentar las fuentes; evaluar los puntos fuertes y las limitaciones de cada fuente en función de la tarea, el fin y el público específicos; sintetizar e integrar la información en la selectividad del texto para mantener el flujo de ideas, al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas (Ejemplos: <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>
<p>6-8.LH.7.3: Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>	<p>9-10.LH.7.3: Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>	<p>11-12.LH.7.3: Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>