



Indiana Department of Education

---

# Estándares académicos de Indiana Ciencias sociales: 7.º grado



### **Introducción**

Los Estándares académicos de Indiana para Ciencias sociales 7.º grado son el resultado de un proceso diseñado para identificar, evaluar, sintetizar y crear los estándares más rigurosos y de mayor calidad para los estudiantes de Indiana. Los estándares están diseñados para garantizar que todos los estudiantes de Indiana, una vez graduados, estén preparados para la universidad y las oportunidades profesionales. En concordancia con el plan de la ley Cada Estudiante Triunfa (ESSA, por sus siglas en inglés) de Indiana, los estándares académicos reflejan la creencia principal de que todos los estudiantes pueden desempeñarse en un alto nivel.

### **¿Qué son los Estándares académicos de Indiana?**

Los Estándares académicos de Indiana están diseñados para ayudar a los educadores, padres, estudiantes y miembros de la comunidad a comprender lo que los estudiantes necesitan conocer y poder poner en práctica al nivel de cada grado, y dentro de cada área de contenido a fin de terminar la escuela secundaria preparados para la universidad y la carrera profesional. Los estándares académicos deben formar la base de una sólida instrucción de Nivel 1 en cada grado y para cada área temática para todos los estudiantes, en concordancia con la visión del Sistema de recursos de múltiples niveles (MTSS) de Indiana. A pesar de que los estándares han identificado el contenido o las habilidades académicas en las que deben prepararse los estudiantes para la universidad y la carrera profesional, estos no representan una lista exhaustiva. Los estudiantes necesitan un amplio espectro de apoyo físico, social y emocional para tener éxito. Esto nos conduce a una segunda creencia principal que se describe en el plan de la ley Cada Estudiante Triunfa (ESSA, por sus siglas en inglés), en la que se establece que el aprendizaje requiere poner énfasis en el niño en su totalidad.

Si bien los estándares pueden utilizarse como base del plan de estudios, los Estándares académicos de Indiana no son un plan de estudios. Las herramientas multidisciplinarias, incluidos los libros de texto, son seleccionadas por el distrito o la escuela, y se adoptan a través del consejo escolar local. No obstante, se recomienda un enfoque de instrucción sólido basado en los estándares, ya que la mayoría de los planes de estudio no se alinearán perfectamente con los Estándares académicos de Indiana. Asimismo, se debe poner atención a la secuencia instructiva de los estándares a nivel del distrito y de la escuela, así como al tiempo necesario para enseñar cada estándar. Cada uno de los estándares tiene un lugar único en las etapas de aprendizaje (la omisión de alguno de ellos sin dudas generará brechas), pero no todos los estándares requerirán la misma cantidad de tiempo y atención. Una comprensión profunda de la articulación vertical de los estándares permitirá a los educadores tomar las mejores decisiones de instrucción. Los Estándares académicos de Indiana también deben complementarse con prácticas de instrucción sólidas basadas en evidencias, que estén dirigidas al desarrollo del niño en su totalidad. Si se utilizan prácticas de instrucción bien elegidas, se podrán desarrollar las habilidades de empleabilidad y las competencias sociales y emocionales junto con los estándares de contenido.



### **Reconocimientos**

Los Estándares académicos de Indiana no podrían haberse desarrollado sin el tiempo, la dedicación y la experiencia de los maestros de grados K a 12.º, los profesores de educación superior y otros representantes. El Departamento de Educación de Indiana (IDOE) reconoce a los miembros del comité que dedicaron su tiempo a la revisión y evaluación de estos estándares que están dirigidos a preparar a los estudiantes de Indiana para la universidad y la carrera profesional.



## **Ciencias sociales: 7.º grado / Historia, lugares y culturas de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico**

*Los estudiantes de 7.º grado exploran la historia, la geografía, el gobierno, los sistemas económicos, los problemas actuales y las culturas de Oriente con un énfasis en: (1) Asia, (2) África, (3) el Medio Oriente, (4) las Islas del Pacífico, (5) Australia y (6) Nueva Zelanda. Las experiencias de aprendizaje para los estudiantes de 7.º grado deben ayudarlos en la transición de información concreta a ideas, conceptos y generalizaciones abstractas. Los estudios en profundidad proporcionan mayor comprensión de las influencias ambientales en las instituciones económicas, culturales y políticas. Las oportunidades para desarrollar las habilidades de pensamiento e investigación incluyen la lectura e interpretación de mapas, gráficas y cuadros. Las actividades sobre toma de decisiones y resolución de problemas deben incluir lo siguiente: (1) identificar problemas, cuestiones y preguntas; (2) recopilar información; (3) plantear hipótesis; y (4) evaluar soluciones y acciones alternativas.*

*Los estándares académicos de Indiana para ciencias sociales en 7.º grado se organizan entorno a cuatro áreas temáticas. Los estándares de las áreas temáticas y los tipos de experiencias de aprendizaje que proporcionan a los estudiantes en 7.º grado se describen a continuación. En las páginas siguientes, se enumeran conceptos acordes a la edad para cada estándar. Las habilidades de pensamiento, consulta y participación se integran en estos estándares.*

**Nota importante:** *Los ejemplos, cuando se proporcionan, están destinados a ilustrar lo que se entiende por los estándares. Son un punto de partida y no son exclusivos. Existen otras posibilidades adicionales.*



## Historia

**Estándar 1:** Los estudiantes examinan los movimientos, los acontecimientos y las figuras principales que contribuyeron al desarrollo de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico desde las primeras civilizaciones hasta los tiempos modernos, mediante la investigación de las instituciones religiosas, el comercio y las interacciones culturales, las instituciones políticas y los desarrollos tecnológicos.

### Primeras civilizaciones, estados e imperios: desde 3500 AEC hasta 650 EC

7.1.1

*Identificar y explicar las condiciones que condujeron al surgimiento de las primeras civilizaciones originadas en el valle del río y evaluar cómo los logros en las artes, la arquitectura, el lenguaje escrito y la religión de estas civilizaciones se relacionan con sus formas de gobierno y jerarquías sociales correspondientes.*

- **Ejemplos:** Las civilizaciones fluviales incluyen las civilizaciones del valle del río Nilo (Antiguo Egipto), los ríos Tigris y Éufrates (Mesopotamia), el río Indo (India/Paquistán) y el río Huang He (antigua China).

### La extensión de las ideas culturales, económicas, sociales y políticas: desde 500 AEC hasta 1600 EC

7.1.2

*Describir, comparar y contrastar los orígenes históricos, las creencias centrales y la extensión de las principales religiones.*

- **Ejemplos:** El hinduismo, budismo, sijismo, judaísmo, cristianismo e islam.



7.1.3	<i>Evaluar el desarrollo de las civilizaciones subsaharianas en África y la importancia de los centros políticos y comerciales en la difusión de los recursos, las enfermedades y la cultura.</i>
7.1.4	<i>Describir la importancia de la ruta de la seda en las historias de Europa, África y Asia.</i>
7.1.5	<i>Explicar la influencia de la civilización musulmana en el crecimiento de las ciudades, el desarrollo de las rutas comerciales, las organizaciones políticas, las contribuciones científicas y culturales, y la base del primer sistema bancario en otras culturas de la época.</i>
7.1.6	<i>Comparar y contrastar la institución de la esclavitud en sus distintas formas en África, Asia y el Sudoeste del Pacífico, y analizar el impacto que tuvo la esclavitud en las distintas civilizaciones.</i>
7.1.7	<i>Averiguar sobre el surgimiento, la expansión y la influencia de los mongoles.</i>  <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Ejemplos:</b> La dinastía Yuan, Marco Polo, la peste negra, el feudalismo.</li></ul>
<b>Principales civilizaciones, estados e imperios hasta el 1650 EC</b>	
7.1.8	<i>Describir el ciclo dinástico y las contribuciones culturales y tecnológicas de las principales dinastías chinas (Zhou, Qin, Han, Tang, Song y Ming).</i>  <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Ejemplos:</b> Zhou: estableció el feudalismo que condujo al período de los reinos combatientes, el «Mandato del Cielo», el inicio del Confucianismo, el taoísmo y legalismo; Qin: «China», los guerreros de Terracota, la Gran</li></ul>



	<i>Muralla; Han: inicio de la ruta de la seda, papel y brújula, trabajos basados en el mérito; Tang: la pólvora, impresión con planchas de madera, relojes y porcelana; Song: papel moneda, tipo móvil; Ming: comercio internacional/aislamiento, arte en porcelana.</i>
<b>7.1.9</b>	<p><i>Demostrar cómo Japón se fue independizando cada vez más de las primeras influencias chinas y desarrolló sus propias tradiciones políticas, religiosas, sociales y artísticas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Ejemplos: feudalismo, la vida cortesana del shogunato, la cultura samurái</i></li> </ul>
<b>Exploración, conquista y estados poscoloniales: desde 1500 EC hasta la actualidad</b>	
<b>7.1.10</b>	<p><i>Analizar los viajes de exploración y descubrimiento mundiales teniendo en cuenta las distintas perspectivas de distintas personas del pasado, y demostrando sus diferentes motivos, creencias, intereses, anhelos y miedos.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Ejemplos: las travesías de la dinastía Ming, e Ibn Battuta.</i></li> </ul>
<b>7.1.11</b>	<i>Explicar las razones de la colonización europea de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico, y analizar el impacto a largo y corto plazo que tuvieron la colonización y el imperialismo en el desarrollo social, político y económico de estas sociedades tanto desde la perspectiva europea como la indígena.</i>
<b>7.1.12</b>	<i>Analizar el período imperial japonés (1868-1945), incluso la participación de Japón en la Segunda Guerra Mundial.</i>
<b>7.1.13</b>	<i>Identificar y explicar el significado de los acontecimientos históricos en el Medio Oriente desde la finalización de la Segunda Guerra Mundial.</i>



	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Ejemplos:</b> <i>La partición del Mandato británico de Palestina (1947), la crisis del canal de Suez (1956), la guerra de los Seis Días entre los árabes e israelíes (1967), la formación de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEC, 1960), la crisis de los rehenes en Irán (1979), las guerras del Golfo (1991, 2003), la guerra contra el terrorismo (desde 2001 hasta la actualidad), la Primavera Árabe (desde 2011 hasta la actualidad).</i></li></ul>
7.1.14	<i>Identificar y explicar los conflictos y problemas políticos recientes entre naciones o grupos culturales, y evaluar las soluciones que han utilizado las distintas organizaciones para abordar estos conflictos.</i>
<b>Pensamiento cronológico, comprensión, análisis e interpretación histórica, e investigación</b>	
7.1.15	<i>Crear y comparar líneas de tiempo que identifiquen las principales figuras, eventos y acontecimientos de la historia de la civilizaciones o países de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico.</i>
7.1.16	<i>Analizar las relaciones de causa y efecto, teniendo en cuenta varias causalidades en el rol de los individuos, las creencias y la oportunidad en la historia.</i>
7.1.17	<i>Distinguir entre expresiones de opinión sin fundamento e hipótesis informadas basadas en evidencia histórica.</i>
7.1.18	<i>Comparar y contrastar las perspectivas de la historia en África, Asia y el Sudoeste del Pacífico, mediante el uso de reseñas ficticias y no ficticias, incluidas fuentes visuales, literarias, artísticas y musicales.</i>
7.1.19	<i>Mediante el uso de fuentes primarias y secundarias, analizar los problemas que enfrenta el hemisferio oriental.</i>





## Cívica y gobierno

**Estándar 2:** Los estudiantes averiguan sobre el desarrollo de distintas formas de gobierno en las distintas épocas históricas y comparan varias estructuras políticas contemporáneas en África, Asia y el Sudoeste del Pacífico en términos de poder, abordaje a los derechos humanos y los roles de los ciudadanos.

### Fundamentos de gobierno

7.2.1

*Comparar, contrastar y evaluar las distintas rutas hacia la independencia del dominio colonial que tomaron los países de Asia, África y el Sudoeste del Pacífico.*

- **Ejemplos:** Australia, India y Sudáfrica.

7.2.2

*Comparar y contrastar los gobiernos históricos y contemporáneos en África, Asia y el Sudoeste del Pacífico.*

- **Ejemplos:** Japón, Corea del Norte, India, Sudáfrica y China.

### Funciones de gobierno

7.2.3

*Describir cómo las principales formas de gobierno de Japón, Corea del Norte, India, Sudáfrica y China actualmente protegen o violan los derechos humanos de sus ciudadanos.*



<b>7.2.4</b>	<p><i>Comparar y contrastar las funciones de las organizaciones internacionales en África, Asia y el Sudoeste del Pacífico.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Ejemplos:</b> <i>La Organización de las Naciones Unidas, el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional (FMI), la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEC).</i></li></ul>
<b>Roles de los ciudadanos</b>	
<b>7.2.5</b>	<p><i>Definir, comparar y contrastar la ciudadanía y el rol de los ciudadanos en el gobierno de determinados países de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Ejemplos:</b> <i>Japón, Corea del Norte, India, Sudáfrica, China.</i></li></ul>



## Geografía

**Estándar 3:** Los estudiantes usan la tecnología y sistemas de cuadrícula para identificar y categorizar lugares (físicos, culturales, países, grandes ciudades), las principales características geográficas (humanas y físicas) y las regiones de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico. Utilizan las habilidades geográficas, sus perspectivas y la tecnología para analizar las relaciones dentro de estas regiones y entre estas y el resto del mundo.

### El mundo en términos espaciales

**7.3.1** *Formular una comprensión amplia de la ubicación de países de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico.*

**7.3.2** *Formular una comprensión amplia de la ubicación de ciudades capitales en África, Asia y el Sudoeste del Pacífico utilizando latitud y longitud en mapas y la tecnología de ubicación, como los sistemas de posicionamiento global (GPS) y los sistemas de información geográfica (GIS).*

### Lugares y regiones

**7.3.3** *Describir y comparar las principales características culturales de las regiones de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico.*

- **Ejemplos:** idioma, religión, recreación, ropa, dieta, artes plásticas, estructura familiar y tradiciones.

**7.3.4** *Utilizar mapas históricos para identificar cambios en África, Asia y el Sudoeste del Pacífico a lo largo del tiempo.*



7.3.5	<i>Identificar las principales características físicas de las regiones de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico, como desiertos, cuencas, llanuras, montañas y ríos, y describir su formación.</i>
<b>Sistemas físicos</b>	
7.3.6	<i>Describir los ecosistemas que se encuentran en los desiertos de África, las regiones montañosas de Asia y los arrecifes coralinos de Australia, y utilizar distintos recursos de información para hallar problemas ambientales que enfrenten hoy en día estos ecosistemas.</i>
7.3.7	<i>Comparar y contrastar la distribución de los recursos naturales en África, Asia y el Sudoeste del Pacífico, describir cómo esta distribución de los recursos naturales puede tener un impacto sobre la riqueza del país.</i>
7.3.8	<i>Describir las limitaciones que el clima y los accidentes geográficos ejercen sobre la tierra o la gente en las regiones de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico.</i>
<b>Sistemas humanos</b>	
7.3.9	<i>Identificar las tendencias y los patrones actuales de la distribución de la población rural y urbana en determinados países de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico, y analizar las causas de estos patrones.</i>  <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Ejemplos:</b> <i>expectativa de vida, ingresos, tasa de alfabetización, industria, educación, recursos naturales y clima.</i></li></ul>



<b>7.3.10</b>	<i>Dar ejemplos de etnocentrismo y de cómo esta actitud afectó la relación entre los distintos pueblos de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico.</i>
<b>Medio ambiente y sociedad</b>	
<b>7.3.11</b>	<i>Analizar los problemas y desarrollos actuales relacionados con el medio ambiente en determinados países de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico.</i>



## Economía

**Estándar 4:** Los estudiantes investigan la influencia de los factores físicos y culturales en los sistemas económicos que se encuentran en los países de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico haciendo hincapié en la escasez, el incentivo, el costo de oportunidad y la especialización.

**7.4.1**

*Explicar de qué manera los beneficios comerciales voluntarios resultan en niveles de vida más altos en África, Asia y el Sudoeste del Pacífico.*

- **Ejemplos:** El comercio voluntario resulta en mayor producción, mayor consumo de bienes y servicios, y precios más bajos para los consumidores.

**7.4.2**

*Ilustrar cómo el comercio internacional requiere un sistema de intercambio de monedas entre los países.*

**7.4.3**

*Averiguar el desarrollo y el cambio de los sistemas económicos (tradicional, planificado, de mercado y mixto) a lo largo del tiempo en distintas culturas, sociedad o naciones de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico, y analizar por qué se produjeron estos cambios a lo largo del tiempo.*

**7.4.4**

*Comparar y contrastar el nivel de vida de varios países de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico, por medio de indicadores como el producto bruto interno (PBI) per cápita; plantear hipótesis sobre cómo algunos factores, incluidos la urbanización e industrialización, y la globalización, podrían influir en las diferencias de las estadísticas de nivel de vida.*



<b>7.4.5</b>	<i>Analizar los distintos métodos que han utilizado los países de África, Asia y el Sudoeste del Pacífico para aumentar el capital humano individual de sus ciudadanos.</i>
<b>7.4.6</b>	<i>Identificar maneras en que las sociedades abordan los factores externos útiles y perjudiciales de África, Asia o el Sudoeste del Pacífico.</i>  <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Ejemplos:</b> <i>El apoyo del gobierno a la educación pública y los gravámenes o la regulación de la contaminación por parte de los gobiernos.</i></li></ul>



La **terminología** se enumera en el orden de aparición en los estándares.

*economía tradicional: una economía en la que los recursos se asignan sobre la base de costumbres y tradiciones.*

*economía planificada: una economía en la que los recursos son asignados por el gobierno u otra autoridad central.*

*economía de mercado: una economía en la que los individuos y las empresas asignan los recursos en respuesta a los cambios de precio.*

*economía mixta: una economía en la que los recursos son asignados teniendo en cuenta una combinación entre los sistemas tradicional, planificado o de mercado.*

*producto bruto interno (PBI): el valor de todos los bienes y servicios finales producidos en un país en un año.*

*capital humano: las habilidades y la pericia que adquieren las personas a partir de la educación, la capacitación y la experiencia.*

*factor externo: el impacto (positivo o negativo) de una actividad en el bienestar de un tercero.*





Indiana Department of Education

---



---

# Estándares académicos de Indiana Alfabetización de historia/ciencias sociales



**Principio rector:** *Los estudiantes desarrollan habilidades de lectura y escritura específicas de la disciplina. Los estudiantes de los cursos de historia/ciencias sociales aplican estas habilidades con el fin de desarrollar una comprensión más profunda del área temática. Estas habilidades se denominan alfabetización disciplinaria.*

Se enseñan seis elementos de alfabetización en historia/ciencias sociales para los grados 6. ° a 12. °. Estos elementos son: Ideas principales y apoyo textual, Elementos estructurales y organización, Síntesis y conexión de ideas, Géneros de escritura, el Proceso de escritura, y el Proceso de investigación. Al demostrar las habilidades enumeradas en cada sección, los estudiantes lograrán los objetivos de aprendizaje correspondientes a la alfabetización en historia/ciencias sociales.

Estos estándares de alfabetización no están diseñados para la implementación en un salón de clases de lengua y literatura en inglés. Por el contrario, sirven de orientación para los maestros del área temática en los grados 6. ° a 12. ° (Ejemplos: maestros de historia/ciencias sociales, maestros de ciencia, maestros de educación profesional y técnica) con la expectativa de integrar las habilidades de lectura y escritura en la instrucción del aula.

**Nota importante:** *Cuando se proporcionen ejemplos, estos están destinados a ayudar a ilustrar el significado de los estándares. Son un punto de partida y no son exclusivos. Existen otras posibilidades adicionales.*



## Objetivo de aprendizaje para la alfabetización en el aprendizaje de historia/ciencias sociales

**LH.1:** Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales de manera independiente y competente, y escribir eficazmente para una diversidad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.

GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
<b>6-8.LH.1.1:</b> Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 6.º a 8.º de manera independiente y competente hacia finales del grado 8.º.	<b>9-10.LH.1.1:</b> Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 9.º a 10.º de manera independiente y competente hacia finales del grado 10.º.	<b>11-12.LH.1.1:</b> Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 11-CCR de manera independiente y competente hacia finales del grado 12.º.
<b>6-8.LH.1.2:</b> Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.	<b>9-10.LH.1.2:</b> Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.	<b>11-12.LH.1.2:</b> Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.



<b>Ideas principales y apoyo textual (<i>Lectura</i>)</b>		
<b>LH.2:</b> Extraer y construir significado a partir de textos de historia/ciencias sociales usando una variedad de habilidades de comprensión.		
<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.2.1:</b> Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias.	<b>9-10.LH.2.1:</b> Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, poniendo atención a características tales como la fecha y el origen de la información.	<b>11-12.LH.2.1:</b> Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, conectando las perspectivas obtenidas de los detalles específicos con la comprensión del texto en su conjunto.
<b>6-8.LH.2.2:</b> Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso de la fuente distinto del conocimiento o las opiniones anteriores.	<b>9-10.LH.2.2:</b> Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso de cómo los eventos o las ideas principales se desarrollan a lo largo del texto.	<b>11-12.LH.2.2:</b> Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso que deje en claro las relaciones entre los detalles y las ideas principales.



**6-8.LH.2.3:** Identificar los pasos clave en la descripción del proceso de un texto relacionado con la historia/las ciencias sociales (Ejemplos: *cómo un proyecto de ley se convierte en ley, cómo se aumentan o bajan las tasas de interés*).

**9-10.LH.2.3:** Analizar en detalle una serie de eventos descritos en un texto; determinar si los eventos anteriores causaron eventos posteriores o simplemente los antecedieron.

**11-12.LH.2.3:** Evaluar varias explicaciones de las acciones o los eventos, y determinar qué explicación se corresponde mejor con la evidencia textual, reconociendo en qué punto el texto deja asuntos indefinidos.



### Elementos estructurales y organización (*Lectura*)

**LH.3:** Construir la comprensión de textos de historia/ciencias sociales, utilizando el conocimiento, la organización estructural y el propósito del autor.

#### GRADOS 6-8

**6-8.LH.3.1:** Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido vocabulario específico de los dominios relacionados con la historia/las ciencias sociales.

#### GRADOS 9-10

**9-10.LH.3.1:** Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido vocabulario específico que describa los aspectos políticos, sociales o económicos de la historia/las ciencias sociales.

#### GRADOS 11-12

**11-12.LH.3.1:** Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido el análisis de cómo un autor utiliza y refina el significado de un término clave a lo largo de un texto (Ejemplos: *de qué manera Madison define facción en el Federalista n. ° 10*).



<p><b>6-8.LH.3.2:</b> Describir cómo un texto presenta información (Ejemplos: <i>secuencialmente, comparativamente, causalmente</i>).</p>	<p><b>9-10.LH.3.2:</b> Analizar cómo un texto utiliza la estructura para resaltar puntos clave o avanzar una explicación o análisis.</p>	<p><b>11-12.LH.3.2:</b> Analizar en detalle de qué manera se estructura una fuente primaria, incluyendo cómo las oraciones y los párrafos clave, y las partes más extensas del texto contribuyen al todo.</p>
<p><b>6-8.LH.3.3:</b> Identificar los aspectos de un texto que revela la perspectiva o el propósito de un autor (Ejemplos: <i>lenguaje tendencioso, inclusión o sustracción de hechos particulares</i>).</p>	<p><b>9-10.LH.3.3:</b> Comparar las perspectivas de dos o más autores respecto a cómo tratan el mismo tema o temas similares, esto incluye los detalles que tienen en cuenta y resaltan en sus informes correspondientes.</p>	<p><b>11-12.LH.3.3:</b> Evaluar las perspectivas diversas de los autores sobre el mismo acontecimiento o problema histórico mediante la evaluación de las afirmaciones, el razonamiento y la evidencia de los autores.</p>



<b>Síntesis y conexión de ideas (<i>Lectura</i>)</b>		
<b>LH.4:</b> Construir la comprensión de textos de historia/ciencias sociales mediante la síntesis y la conexión de ideas, y la evaluación de afirmaciones específicas.		
<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.4.1:</b> Integrar la información visual (Ejemplos: <i>cuadros, gráficas, fotografías, videos o mapas</i> ) con otra información de textos impresos y digitales.	<b>9-10.LH.4.1:</b> Integrar el análisis cuantitativo o técnico (Ejemplos: <i>cuadros, datos de investigación</i> ) con el análisis cualitativo en textos impresos o digitales.	<b>11-12.LH.4.1:</b> Integrar y evaluar varios fuentes de información que se presentan en distintos formatos y medios (Ejemplos: <i>de forma visual, cuantitativa, y también en palabras</i> ) con el fin de tratar una pregunta o resolver un problema.
<b>6-8.LH.4.2:</b> Distinguir entre hecho, opinión y criterio razonado en un texto.	<b>9-10.LH.4.2:</b> Evaluar el alcance que tienen el razonamiento y la evidencia en un texto para sustentar las afirmaciones del autor.	<b>11-12.LH.4.2:</b> Evaluar las premisas, las afirmaciones y la evidencia de un autor al corroborarlas o desafiarlas con otra información.





**6-8.LH.4.3:** Comparar y contrastar tratamientos del mismo tema en una fuente primaria y secundaria.

**9-10.LH.4.3:** Analizar las relaciones entre las fuentes primaria y secundaria sobre un mismo tema.

**11-12.LH.4.3:** Integrar información de distintas fuentes, tanto primaria como secundaria, en una comprensión coherente de una idea o evento, observando las discrepancias existentes entre las fuentes.



<b>GÉNEROS DE ESCRITURA (<i>ESCRITURA</i>)</b>		
<b>LH.5:</b> Escribir para distintos fines y para públicos o personas específicos.		
<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.5.1:</b> Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.	<b>9-10.LH.5.1:</b> Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.	<b>11-12.LH.5.1:</b> Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.
<b>6-8.LH.5.2:</b> Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.	<b>9-10.LH.5.2:</b> Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.	<b>11-12.LH.5.2:</b> Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.



<b>EL PROCESO DE ESCRITURA (<i>ESCRITURA</i>)</b>		
<b>LH.6:</b> Producir documentos coherentes y legibles mediante la planificación, la creación de un borrador, la edición y colaboración con terceros.		
<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.6.1:</b> Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente, con un poco de guía y apoyo de los compañeros y adultos.	<b>9-10.LH.6.1:</b> Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, centrado en abordar lo que es más significativo para un fin y un público específico, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente.	<b>11-12.LH.6.1:</b> Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, centrado en abordar lo que es más significativo para un fin y un público específico, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente.
<b>6-8.LH.6.2:</b> Utilizar la tecnología para producir y publicar composiciones escritas, y presentar las relaciones entre la información y las ideas de manera clara y eficaz.	<b>9-10.LH.6.2:</b> Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar productos de escritura individuales o compartidos, sacando provecho de la capacidad de la tecnología para vincular con otra información y exhibir la información de manera flexible y dinámica.	<b>11-12.LH.6.2:</b> Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar productos de escritura individuales o compartidos en respuesta a comentarios continuos, incluidos información o argumentos nuevos.



<b>EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN (<i>ESCRITURA</i>)</b>		
<b>LH.7:</b> Construir conocimientos acerca del proceso de investigación y del tema en estudio mediante la realización de una investigación breve o más prolongada.		
<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.7.1:</b> Llevar a cabo deberes y tareas de investigación para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada), haciendo uso de varias fuentes y generando otras preguntas relacionadas y dirigidas que proporcionen varias avenidas de exploración.	<b>9-10.LH.7.1:</b> Llevar a cabo deberes y tareas de investigación breves y también más prolongadas para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada) o resolver un problema; limitar o ampliar la consulta siempre que sea apropiado; sintetizar distintas fuentes sobre el tema, demostrando la comprensión del tema que se está investigando.	<b>11-12.LH.7.1:</b> Llevar a cabo deberes y tareas de investigación breves y también más prolongadas para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada) o resolver un problema; limitar o ampliar la consulta siempre que sea apropiado; sintetizar distintas fuentes sobre el tema, demostrando la comprensión del tema que se está investigando.



<p><b>6-8.LH.7.2:</b> Recopilar información relevante de distintas fuentes, utilizando los términos de búsqueda de manera efectiva; comentar las fuentes; evaluar la credibilidad y la exactitud de cada fuente, y citar o parafrasear los datos y las conclusiones de terceros al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas (Ejemplos: <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>	<p><b>9-10.LH.7.2:</b> Recopilar información relevante de varias fuentes acreditadas, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; comentar las fuentes; evaluar la utilidad de cada fuente en cuanto a si responden la pregunta de investigación; sintetizar e integrar la información en la selectividad del texto para mantener el flujo de ideas, al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas. <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>	<p><b>11-12.LH.7.2:</b> Recopilar información relevante de varios tipos de fuentes acreditadas, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; comentar las fuentes; evaluar los puntos fuertes y las limitaciones de cada fuente en función de la tarea, el fin y el público específicos; sintetizar e integrar la información en la selectividad del texto para mantener el flujo de ideas, al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas (Ejemplos: <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>
<p><b>6-8.LH.7.3:</b> Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>	<p><b>9-10.LH.7.3:</b> Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>	<p><b>11-12.LH.7.3:</b> Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>